

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования
Ростовской области
Отдел образования Администрации Белокалитвинского района
МБОУ СОШ №5

Рассмотрено на заседании ШМО учителей художественно-эстетического цикла протокол № 1 31.08.2026г. Руководитель МО И.А.Смелова	Согласовано Заместитель директора по УВР М.С. Раздайводина « 31 » августа 2026 г.	«Утверждаю» И.О. директора МБОУ СОШ № 5 Приказ № 188 от 31.08.2026г. Подпись руководителя М.С.Раздайводина Печать
---	---	--

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №5

Подпись: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5,
ОП: СФРП, Ростовская область, СТРЕЕТ-УП,
М. ГОРМО О. Д. 157, ЧП: БЕЛАЯ КАПИТА, Т. 480-00-00-00,
Областной директор, О-МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5,
ОПН: 100010188870, СНИПС: 0000400073, ИНН
62-15-0207000, ИФНС: 62-00002003, E-mail: info@sk5.ru,
Б.Ирина Сергеевна, В.И.Раздайводина,
С.И.Ирина Сергеевна, С.И.Ирина Сергеевна,
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5
Описание: я подтверждаю этот документ
Исполнитель: И.О.Смелова
Дата: 2026.08.28 15:15:42+0300
Font Reader Версия: 10.1.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по кружковой деятельности вокально-эстрадного
ансамбля «Нота»

Уровень общего образования (класс)

основное общее образование, 5-8 классы

Количество часов 2

Учитель Смелова Ирина Александровна

2026-2027 г.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе слушания и исполнения русских народных песен, а также песен современного музыкального искусства России;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов исполнительской деятельности и личностного смысла участия в хоровом коллективе; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного и сольного исполнительства;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимания его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи внеурочной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- формирование устойчивого интереса к вокально-хоровому искусству;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений, воплощать музыкальные образы при исполнении вокально-хоровых произведений;

- уметь петь мягким округлым, полетным звуком, используя мягкую атаку;

- владеть правильным певческим дыханием, постепенно распределяя дыхание на фразу;

- владеть навыком кантиленного пения, использовать приемы пения на стаккато и нон легато, сочетать эти приемы;

- слышать себя в процессе пения, контролировать и оценивать качество звука своего голоса, а также качество звучания всего хорового коллектива в целом;

- петь чисто и слаженно в унисон в диапазоне до 1 – ре 2;

- уметь петь каноны, простейшее двухголосие;

- петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;

- принимать активное участие в творческой жизни школы, участвовать в городских конкурсах.

В результате обучения пению на занятиях воспитанник должен:

знать, понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;
- понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им («Внимание!», «Вдох», начало звукоизвлечения и его окончание);
- различные манеры пения;
- место дикции в исполнительской деятельности;

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч, использовать «цепное» дыхание;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое хоровое звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- уметь делать распевку;
- к концу года спеть выразительно, осмысленно свою партию.

2. Содержание (70ч)

1. Владение голосовым аппаратом. Звуковедение. Использование певческих навыков (прослушивание, классификация голосов).
2. Певческая установка и певческая позиция. Дыхание. Отработка полученных вокальных навыков.
3. Распевание.
4. Вокальные произведения разных жанров. Манера исполнения. Великие вокалисты прошлого и настоящего.
5. Дикция. Артикуляция.
6. Гигиена певческого голоса.
7. Сценическая культура и сценический образ.

8. Вокально-хоровая работа.

9. Импровизация.

10. Собственная манера исполнения.

11. Концертно-исполнительская деятельность.

«Школа-страна открытий». «Что такое счастье».

«Пристань детства». «Ты не один»

«Мы делаем выбор сами». «Мы молодёжь страны».

«Новогодний город». «Этот день мы долго ждали».

«Всем и каждому!». «Не забывайте!»

«Пусть миром правит любовь». «Взлетай на крыльях таланта». «Далеко».

«Где мы будем завтра». «Всё переменится».

«Музыка дня». «Успех». «Счастливый день».

Тематическое планирование.

70 часов (2 часа в неделю)

№п/п	Тема	Кол-во часов	Сроки изучения
1.	«Школа-страна открытий».	4	02.09.26г. - 23.09.26г.
2.	«Что такое счастье».	4	02.09.26г. - 23.09.26г.
3.	«Пристань детства».	4	30.09.26г. - 21.10.26г.
4.	«Ты не один»	4	30.09.26г. - 21.10.26г.
5.	«Мы делаем выбор сами».	4	11.11.26г. - 02.12.26г.
6.	«Мы молодёжь страны».	4	11.11.26г. - 02.12.26г.
7.	«Новогодний город».	4	09.12.26г. - 30.12.26г.
8.	«Этот день мы долго ждали».	4	09.12.26г. - 30.12.26г.
9.	«Всем и каждому!».	4	13.01.27г. -03.02.27г.
10.	«Не забывайте!».	4	13.01.27г. -03.02.27г.
11.	«Пусть миром правит любовь».	3	10.02.27г. - 24.02.27г.
12.	«Взлетай на крыльях таланта».	3	10.02.27г. - 24.02.27г.
13.	«Далеко».	4	03.03.27г. - 24.04.27г.
14.	«Где мы будем завтра».	4	03.03.27г. - 24.04.27г.
15.	«Всё переменится».	4	07.04.27г. - 28.04.27г.
17.	«Музыка дня».	4	07.04.27г. - 28.04.27г.
18.	«Успех».	4	05.05.27г. - 26.05.27г.
19.	«Счастливый день».	4	05.05.27г. - 26.05.27г.
	Всего:	70	

Календарно-тематическое планирование.
70 часов (2 часа в неделю)

№п/п	Тема	Кол-во часов	Сроки изучения
1	«Школа-страна открытий».	1	04.09.2026
2	«Что такое счастье».	1	04.09.2026
3	«Школа-страна открытий».	1	11.09.2026
4	«Что такое счастье».	1	11.09.2026
5	«Школа-страна открытий».	1	18.09.2026
6	«Что такое счастье».	1	18.09.2026
7	«Школа-страна открытий».	1	25.09.2026
8	«Что такое счастье».	1	25.09.2026
9	«Пристань детства».	1	02.10.2026
10	«Ты не один»	1	02.10.2026
11	«Пристань детства».	1	09.10.2026
12	«Ты не один»	1	09.10.2026
13	«Пристань детства».	1	16.10.2026
14	«Ты не один»	1	16.10.2026
15	«Пристань детства».	1	23.10. 2026
16	«Ты не один»	1	23.10. 2026
17	«Мы делаем выбор сами».	1	06.11.2026
18	«Мы молодёжь страны».	1	06.11.2026
19	«Мы делаем выбор сами».	1	13.11.2026
20	«Мы молодёжь страны».	1	13.11.2026
21	«Мы делаем выбор сами».	1	20.11.2026
22	«Мы молодёжь страны».	1	20.11.2026
23	«Мы делаем выбор сами».	1	27.11.2026
24	«Мы молодёжь страны».	1	27.11.2026
25	«Новогодний город».	1	04.12.2026
26	«Этот день мы долго ждали».	1	04.12.2026
27	«Новогодний город».	1	11.12.2026
28	«Этот день мы долго ждали».	1	11.12.2026
29	«Новогодний город».	1	18.12.2026
30	«Этот день мы долго ждали».	1	18.12.2026
31	«Новогодний город».	1	25.12.2026
32	«Этот день мы долго ждали».	1	25.12.2026
33	«Всем и каждому!».	1	15.01.2027
34	«Не забывайте!».	1	15.01.2027
35	«Всем и каждому!».	1	22.01.2027
36	«Не забывайте!».	1	22.01.2027
37	«Всем и каждому!».	1	29.01.2027
38	«Не забывайте!».	1	29.01.2027
39	«Всем и каждому!».	1	05.02.2027
40	«Не забывайте!».	1	05.02.2027
41	«Пусть миром правит любовь».	1	12.02.2027
42	«Взлетай на крыльях таланта».	1	12.02.2027
43	«Пусть миром правит любовь».	1	19.02.2027
44	«Взлетай на крыльях таланта».	1	19.02.2027

№п/п	Тема	Кол-во часов	Сроки изучения
45	«Пусть миром правит любовь».	1	26.02.2027
46	«Взлетай на крыльях таланта».	1	26.02.2027
47	«Далеко».	1	05.03.2027
48	«Где мы будем завтра».	1	05.03.2027
49	«Далеко».	1	12.03.2027
50	«Где мы будем завтра».	1	12.03.2027
51	«Далеко».	1	19.03.2027
52	«Где мы будем завтра».	1	19.03.2027
53	«Далеко».	1	26.03.2027
54	«Где мы будем завтра».	1	26.03.2027
55	«Всё переменится».	1	09.04.2027
56	«Музыка дня».	1	09.04.2027
57	«Всё переменится».	1	16.04.2027
58	«Музыка дня».	1	16.04.2027
59	«Всё переменится».	1	23.04.2027
60	«Музыка дня».	1	23.04.2027
61	«Всё переменится».	1	30.04.2027
62	«Музыка дня».	1	30.04.2027
63	«Успех».	1	07.05.2027
64	«Счастливый день».	1	07.05.2027
65	«Успех».	1	07.05.2027
66	«Счастливый день».	1	07.05.2027
67	«Успех».	1	21.05.2027
68	«Счастливый день».	1	21.05.2027
	Всего	70	