

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования
Ростовской области
Отдел образования Администрации Белокалитвинского района
МБОУ СОШ №5

Рассмотрено на заседании ШМО учителей художественно-эстетического цикла протокол № 1 от 31.08.2026г. Руководитель МО И.А.Смелова	Согласовано Заместитель директора по УВР Н.Н. Бунигина « 31 » августа 2026 г.	«Утверждаю» И.О. директора МБОУ СОШ № 5 Приказ № 188 от 31.08.2026г. Подпись руководителя М.С.Раздайводина Печать
--	---	--

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕ
ЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕ
ЛЬНАЯ ШКОЛА №5

Подписано: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5
ИН. С-НД. Ростовская область, СТРЕЛКА-УЛ.
ИГОЛЬНИКОГО, Д. 167-1-Т. БЕЛАЯ КАЛИТВА
Т-Исполняющий обязанности директора,
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5
ОГРН-1026101886370, СНИЛС-03694480073, ИНН
КЮН-142017000, ИНН-014206521293, E-mail: shko5@bk.ru,
С-Марины Селезневы, Ш-Раздайводина
СН-МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5
Оформлено: в подлиннике этот документ
Место подписания: место подписания
Дата: 2026.09.28 15:16:19+03:00
Рост. Педагог. Версия: 10.1.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности вокально-эстрадного
ансамбля «Весёлые нотки»

Уровень общего образования (класс)

Начальное общее образование За класс

Количество часов 1

Учитель Смелова Ирина Александровна

2026-2027г.

1. Планируемые результаты освоения учебного материала внеурочной деятельности на занятиях вокально-эстрадного ансамбля «Солнышко».

В результате вокально-хоровой деятельности выпускниками начальной школы должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе слушания и исполнения русских народных песен, а также песен современного музыкального искусства России;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, села и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов исполнительской деятельности и личностного смысла участия в хоровом коллективе; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного и сольного исполнительства;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимания его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи внеурочной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к вокально-хоровому искусству;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений, воплощать музыкальные образы при исполнении вокально-хоровых произведений;
- уметь петь мягким округлым, полетным звуком, используя мягкую атаку;
- владеть правильным певческим дыханием, постепенно распределяя дыхание на фразу;
- владеть навыком пения;
- слышать себя в процессе пения, контролировать и оценивать качество звука своего голоса, а также качество звучания всего хорового коллектива в целом;
- петь чисто и слаженно;
- уметь петь каноны, простейшее двухголосие;
- петь без сопровождения отдельные попевок и отрывки из песен;
- принимать активное участие в творческой жизни школы, участвовать в различных конкурсах.

В результате обучения пению на занятиях воспитанник должен:

знать, понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
 - особенности и возможности певческого голоса;
 - гигиену певческого голоса;
 - понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;
 - понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им («Внимание!», «Вдох», начало звукоизвлечения и его окончание);
 - различные манеры пения;
 - место дикции в исполнительской деятельности;
- уметь:
- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
 - петь короткие фразы на одном дыхании;
 - в подвижных песнях делать быстрый вдох;
 - петь без сопровождения отдельные попевок и фразы из песен;
 - петь легким звуком, без напряжения.

2. Содержание

Занятия хоровым пением, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение хоровой музыки как духовного наследия человечества предполагает:

- формирование опыта эмоционально-образного восприятия;
- начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;
- приобретение знаний и умений;
- овладение УУД.

«Осень к нам пришла».

«Почемучный возраст».

«Хорошее настроение».

«Весёлое эхо»

«Песня приглашает друзей».

«Под Новый год».

«Пёстрый колпачок».

«Три желания».

«Спасибо, мамы!».

«Только вместе мы большая сила!».

«Волшебная страна»

«День за днём».

3. Тематическое планирование

(34 часа - 1 час в неделю)

№п/п	Тема	Кол-во часов	Сроки изучения
1.	«Осень к нам пришла».	2	04.09.26г. - 11.09.26г.
2.	«Детство».	3	18.09.26г. - 02.10.26г.
3.	«Хорошее настроение».	3	09.10.26г. - 23.10.26г.
4.	«Весёлое эхо»	2	06.11.26г. - 13.11.26г.
5.	«Песня приглашает друзей».	3	20.11.26г. - 04.12.26г.
6.	«К нам приходит Новый год».	3	11.12.26г. - 25.12.26г.
7.	«Пёстрый колпачок».	3	15.01.27г. - 29.01.27г.
8.	«Три желания».	3	05.02.27г. - 19.02.27г.
9.	«Самая лучшая мама».	2	26.02.27г. - 05.03.27г.
10.	«Только вместе мы большая сила!».	3	12.03.27г. - 22.03.27г.
11.	«Волшебная страна».	3	09.04.27г. - 23.04.27г.
12.	«День за днём».	3	30.04.27г. - 14.05.27г.
13.	Праздник «Нам песня жить помогает».	1	21.05.27г.
	Всего:	34	

4. Календарно-тематическое планирование

(34 часа - 1 час в неделю)

№ п/п	Дата	Содержание занятий	Кол-во часов
1.	04.09.2026	Распевание. Владение голосовым аппаратом. Разучивание песни «Осень к нам пришла».	1

2.	11.09.2026	Распевание. Продолжение разучивания, отработка полученных вокальных навыков и закрепление песни «Осень к нам пришла».	1
3.	18.09.2026	Распевание. Использование певческих навыков. Разучивание песни «Детство».	1
4.	25.09.2026	Распевание. Певческая установка и певческая позиция. Продолжение разучивания, отработка полученных вокальных навыков и закрепление песни «Детство».	1
5.	02.10.2026	Распевание. Отработка полученных вокальных навыков. Исполнение песни «Детство».	1
6.	09.10.2026	Распевание. Разучивание песни «Хорошее настроение».	1
7.	16.10.2026	Распевание. Продолжение разучивания и закрепление песни «Хорошее настроение».	1
8.	23.10. 2026	Распевание. Отработка полученных вокальных навыков. Исполнение песни «Хорошее настроение».	1
9.	06.11.2026	Разучивание песни «Весёлое эхо».	1
10.	13.11.2026	Распевание. Закрепление и исполнение песни «Весёлое эхо!».	1
11.	20.11.2026	Великие вокалисты прошлого и настоящего. Манера исполнения. Распевание. Разучивание песни «Песня приглашает друзей».	1
12.	27.11.2026	Распевание. Продолжение разучивания и закрепление песни «Песня приглашает друзей».	1
13.	04.12.2026	Распевание. Отработка полученных вокальных навыков. Сценическая культура и сценический образ. Исполнение песни «Песня приглашает друзей».	1
14.	11.12.2026	Распевание. Разучивание песни «К нам приходит Новый год».	1
15.	18.12.2026	Распевание. Продолжение разучивания и закрепление песни «К нам приходит Новый год».	1
16.	25.12.2026	Распевание. Дикция. Артикуляция. Исполнение песни «К нам приходит Новый год».	1

17.	15.01.2027	Распевание. Гигиена певческого голоса. Разучивание песни «Пёстрый колпачок».	1
18.	22.01.2027	Распевание. Продолжение разучивания и закрепление песни «Пёстрый колпачок»	1
19.	29.01.2027	Распевание. Отработка полученных вокальных навыков. Сценическая культура и сценический образ. Исполнение песни «Пёстрый колпачок».	1
20.	05.02.2027	Распевание. Разучивание песни «Три желания».	1
21.	12.02.2027	Распевание. Продолжение разучивания и закрепление песни «Три желания».	1
22.	19.02.2027	Отработка полученных вокальных навыков. Исполнение песни «Три желания».	1
23.	26.02.2027	Распевание. Разучивание песни «Самая лучшая мама».	1
24.	05.03.2027	Распевание. Вокально-хоровая работа. Исполнение песни «Самая лучшая мама».	1
25.	12.03.2027	Распевание. Разучивание песни «Только вместе мы большая сила!».	1
26.	19.03.2027	Распевание. Продолжение разучивания и закрепление песни «Только вместе мы большая сила!».	1
27.	26.03.2027	Отработка полученных вокальных навыков. Сценическая культура и сценический образ. Исполнение песни «Только вместе мы большая сила!».	1
28.	09.04.2027	Распевание. Импровизация. Разучивание песни «Волшебная страна».	1
29.	16.04.2027	Распевание. Закрепление песни «Волшебная страна».	1
30.	23.04.2027	Отработка полученных вокальных навыков. Исполнение песни «Волшебная страна».	1
31.	30.04.2027	Гигиена певческого голоса. Разучивание песни «День за днём».	1
32.	07.05.2027	Распевание. Продолжение разучивания и закрепление песни «День за днём».	1
33.	14.05.2027	Распевание. Сценическая культура и сценический образ. Исполнение «День за днём».	1

34.	21.05.2027	Концертно-исполнительская деятельность. Праздник «Нам песня жить помогает».	1
-----	------------	--	---