

Рассмотрено на заседании ШМО учителей художественно-эстетического цикла протокол № 1 от 30.08.2021г. Руководитель МО	Согласовано Заместитель директора по УВР С.В.Филатова « 30 » августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ № 5 Приказ № 205 от 30.08.2021г. Подпись руководителя Печать
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

начальное общее, 1 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов **33**

Учитель

Смелова Ирина Александровна

(ФИО)

Программа разработана на основе

авторской программы «Музыка» авторов В.В.Алеева, Т.Н.Кичак

7-е издание стереотипное, для 1- 4 классов. г. Москва, изд-во «Дрофа», 2012 год.

(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает:

- формирование опыта эмоционально-образного восприятия;
- начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;
- приобретение знаний и умений;
- овладение УУД

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно –эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Музыка» 1 класс:

В области личностных результатов:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально-ценостного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музенирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

В области метапредметных результатов:

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной форме (в соответствии с требованиями учебника для 1 класса);
- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

В области предметных результатов:

- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;
- владение некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро— медленно), динамики (громко—тихо);
- узнавание по изображениям некоторых музыкальных инструментов (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народных инструментов (гармонь, баян, балалайка);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).

2. Содержание программного материала 1 класс (33 часа)

Тема года: «МУЗЫКА, МУЗЫКА ВСЮДУ НАМ СЛЫШНА...»

- «Нас в школу приглашают задорные звонки...».
- «Музыка, музыка всюду нам слышна...».
- «Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку...».
- Краски осени.
- «Что ты рано в гости, осень, к нам пришла?».
- Музыкальное эхо.
- Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться!
- «Встанем скорей с друзьями в круг — пора танцевать...».
- Ноги сами в пляс пустились.
- Русские народные музыкальные инструменты.
- Оркестр русских народных музыкальных инструментов.
- Марш деревянных солдатиков.
- «Детский альбом» П. И. Чайковского.
- Волшебная страна звуков. В гостях у сказки.
- «Новый год! Новый год! Закружился хоровод...».
- Зимние игры.
- «Водят ноты хоровод...».
- «Кто-кто в теремочке живет?».
- Веселый праздник Масленица.
- Где живут ноты?

Весенний вальс.

Природа просыпается.

В детском музыкальном театре.

Мелодии и краски весны.

Мелодии дня.

Музыкальные инструменты. Тембры-краски.

Легко ли стать музыкальным исполнителем?

На концерте.

«Но на свете почему-то торжествует доброта...» (музыка в мультильмах).

«Давайте сочиним оперу», или Музыкальная история про Чиполлино и его друзей.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. МУЗЫКА 1 КЛАСС.

1а, 1в класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Сроки изучения
1.	«МУЗЫКА, МУЗЫКА ВСЮДУ НАМ СЛЫШНА...»	30	6.09.21г. - 23.05.22г.
	Итого:	30	

1б класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Сроки изучения
1.	«МУЗЫКА, МУЗЫКА ВСЮДУ НАМ СЛЫШНА...»	30	7.09.21г. - 24.05.22г.
	Итого:	30	

